

## ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ερωτήσεις –για τη Γκουέρνικα του Πικάσο - το μεγαλύτερο αντιπολεμικό έπος της σύγχρονης εποχής.

### 1. Τι ενέπνευσε τον Πικάσο ώστε να δημιουργήσει τη Γκουέρνικα;

- A. Το δράμα του ισπανικού εμφύλιου πόλεμου.
- B. Ο βομβαρδισμός της βασκικής πόλης και ο θάνατος εκατοντάδων ανθρώπων
- Γ. Η Διεθνής έκθεση στο Παρίσι
- Δ. Η δικτατορία του Φράνκο

### 2. Πως ο πίνακας εκφράζει μια νέα ριζοσπαστική κατεύθυνση στην τέχνη του Πικάσο;

- A. Είναι η πρώτη φορά έκανε μια απροκάλυπτη πολιτική καταγγελία με τη ζωγραφική
- B. Είναι η πρώτη φορά που χρησιμοποιεί λάδια σε καμβά
- Γ. Είναι η πρώτη φορά που χρησιμοποιείται ο συμβολισμός
- Δ. Είναι η πρώτη φορά που παρουσίασε ένα κεφάλι αλόγου

### 3. Τι είναι αυτό που κάνει τον πίνακα ένα παγκόσμιο αντιπολεμικό σύμβολο;

- A. Επειδή αντιπροσωπεύει κάθε λαό και κάθε έθνος
- B. Επειδή απεικονίζει γυναικείες μορφές
- Γ. Επειδή εστιάζει το ενδιαφέρον της στα θύματα του πολέμου, στις συνέπειες του πολέμου
- Δ. Τα σκουρόχρωμα χρώματά του

### 4. Ποια χρώματα κυριαρχούν στο έργο;

- A. Μπλε & πράσινο
- B. Γκρι & λευκό
- Γ. Άσπρο & μαύρο
- Δ. Λευκό & Μπλε

### 5. Γιατί ο Πικάσο επέλεξε μόνο αυτά τα χρώματα

- A. Για να προτείνει νέους τρόπους εικαστικής έκφρασης
- B. Γιατί έπασχε από αχρωματοψία
- Γ. Για να ενισχύσει την δραματική ένταση
- Δ. Τίποτα από τα παραπάνω

**6. Που εκτέθηκε πρώτη φορά ο πίνακας και γιατί;**

A. Στο Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι

B. Στο Musée de Orsay στο Παρίσι

Γ. Στο Metropolitan Museum of Modern Art (MET) στη Νέα Υόρκη

Δ. Στο ισπανικό περίπτερο, στη Διεθνή Έκθεση των Παρισίων το 1937, για να υποστηρίξει την εξόριστη κυβέρνηση της δημοκρατικής Ισπανίας.

**7. Που βρίσκεται τώρα ο πίνακας;**

A. Στο Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι

B. Στο Μουσείο ντελ Πράδο στη Μαδρίτη

Γ. Στο Metropolitan Museum of Modern Art (MET) στη Νέα Υόρκη

Δ. Στο Εθνικό Μουσείο Τέχνης Βασίλισσα Σοφία στη Μαδρίτη