



Η **Αλεξάνδρα Μυλωνά** γεννήθηκε το 1964 στη Θεσσαλονίκη.

Σπούδασε Φιλοσοφία στη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και Θέατρο, Δραματολογία – Παραστασιολογία στο Τμήμα Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών του ίδιου πανεπιστημίου (Μεταπτυχιακές Σπουδές) και Υποκριτική στην Ανώτερη Σχολή Δραματικής Τέχνης του Κρατικού

Θεάτρου Βορείου Ελλάδος.

Είναι μέλος της Εταιρείας Ελλήνων Σκηνοθετών, του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών, του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, του Ομίλου Σκραμπλ Θεσσαλονίκης.

Εργάζεται ως φιλόλογος στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αμπελοκήπων Θεσσαλονίκης (Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση).

Έχει υποστηρίξει διδακτικές προτάσεις για την ένταξη του θεάτρου και της εικοναφήγησης στην εκπαιδευτική διαδικασία (ΑΠΘ, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Ιανός) και εκπονήσει Πολιτιστικά Προγράμματα. Έχει συμμετάσχει σε Κριτικές Επιτροπές (συγγραφής βιβλίων Δραματικής Ποίησης και Καλλιτεχνικών Αγώνων, 2002-2010).

Έχει αναλάβει την εμπύχωση σε θεατρικά εργαστήρια (Κέντρο Εκπαίδευσης Ενηλίκων, Διευθύνσεις Εκπαίδευσης), τη διδασκαλία Αγωγής Προφορικού Λόγου και Υποκριτικής (ιδιωτικές Σχολές Δημοσιογραφίας, Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης), την κατάρτιση θεατρικών Προγραμμάτων Σπουδών και τη σκηνοθεσία παραστάσεων για παιδιά και ενήλικες (Πολιτιστικά Κέντρα Δήμων, 1993-2006).

Με το Φορέα Γραμμάτων και Καλών Τεχνών Άχθος, του οποίου υπήρξε ιδρυτικό μέλος, σκηνοθέτησε πειραματικές επαγγελματικές παραστάσεις για διεθνείς πολιτιστικές διοργανώσεις (Art Villages, Biennale Νέων Καλλιτεχνών, 1993-1999).

Συνεργάστηκε ως ηθοποιός κυρίως με το ΚΘΒΕ (σκηνοθεσίες Α. Βουτσινά, Γ. Καλατζόπουλου, Γ. Μαργαρίτη, Ν. Σακαλίδη, Β. Παπαβασιλείου κτλ, 1990-2001).

Αρθρογραφεί στον Τύπο (*9 Ελευθεροτυπίας, Αγγελιοφόρος, Ατάκα*) και αναλαμβάνει την επιμέλεια και την παρουσίαση πολιτιστικών εκπομπών (ΕΡΤ, 1989-2010).

### **Εργογραφία:**

- *Εγώ και μερικές φίλες μου (Μονόλογοι γυναικών)*, Γράφημα, 2009.
- *Ποιος βήχει μέσα στη ντουλάπα; (Θεατρικό), Σύγχρονο Δημοτικό, 1*, 2008.
- *Με μια ανάσα (Εννέα παραμύθια)*, Δημοτική Επιχείρηση Καλλιτεχνικής Παιδείας και Πολιτισμού Δήμου Συκεών, 2004.
- *Η Φωνή του Νερού (Θεατρικό), Άχθος*, 2001.

Ιστολόγιο: Αρχαίο Δράμα – μας αφορά ακόμα (<http://alexandramylona.blogspot.com>).