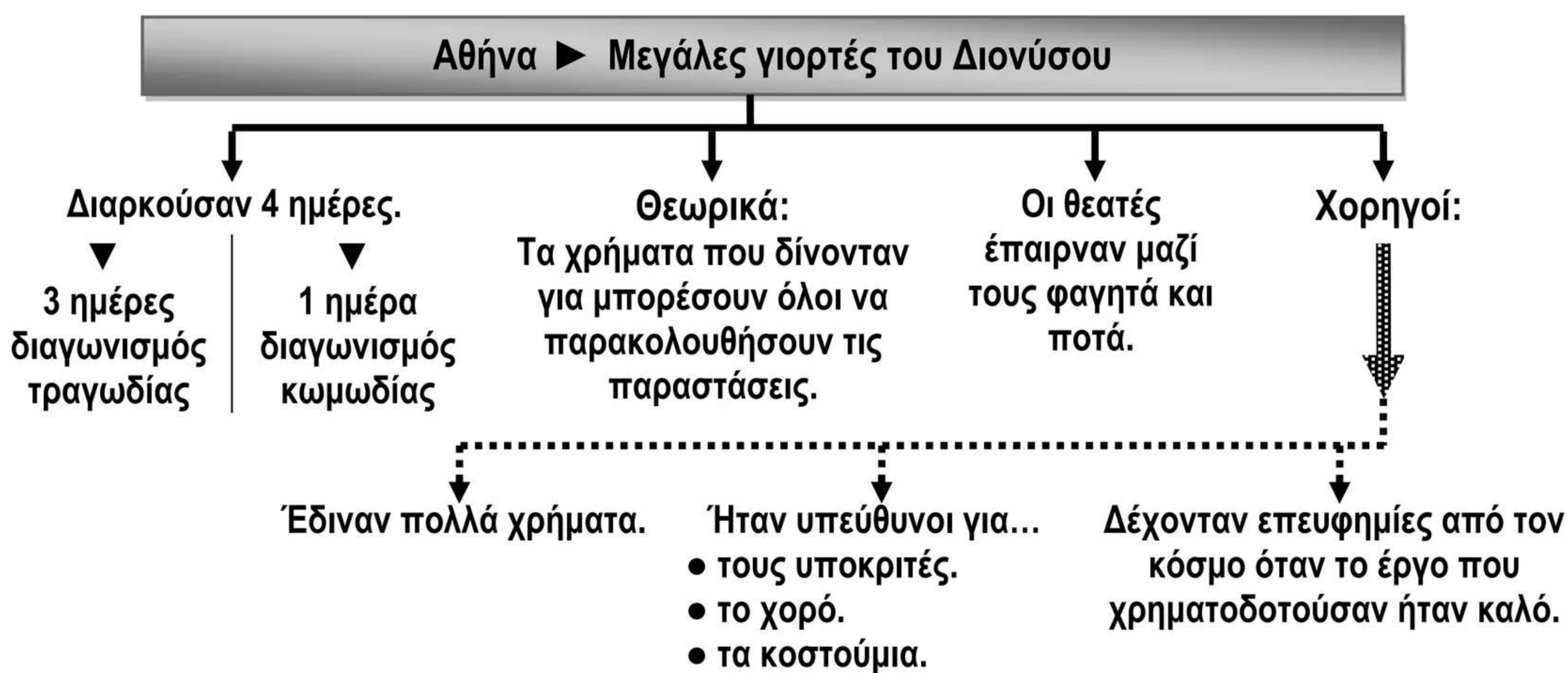


## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 41α

## Μια παράσταση αρχαίου θεάτρου

**Οι υποκριτές (ηθοποιοί)**

▼

Ήταν όλοι άνδρες.

▼

Τους γυναικείους ρόλους τούς  
έπαιζαν βάζοντας κατάλληλα  
προσωπεία και κοστούμια.

**Ο χορός**

▼

Ηθοποιοί που χόρευαν και  
τραγουδούσαν.

▼

Μιλούσαν όλοι μαζί.

▼

Μόνο ο πρώτος, ο **κορυφαίος**,  
μπορούσε να συνομιλεί με  
τους υποκριτές.

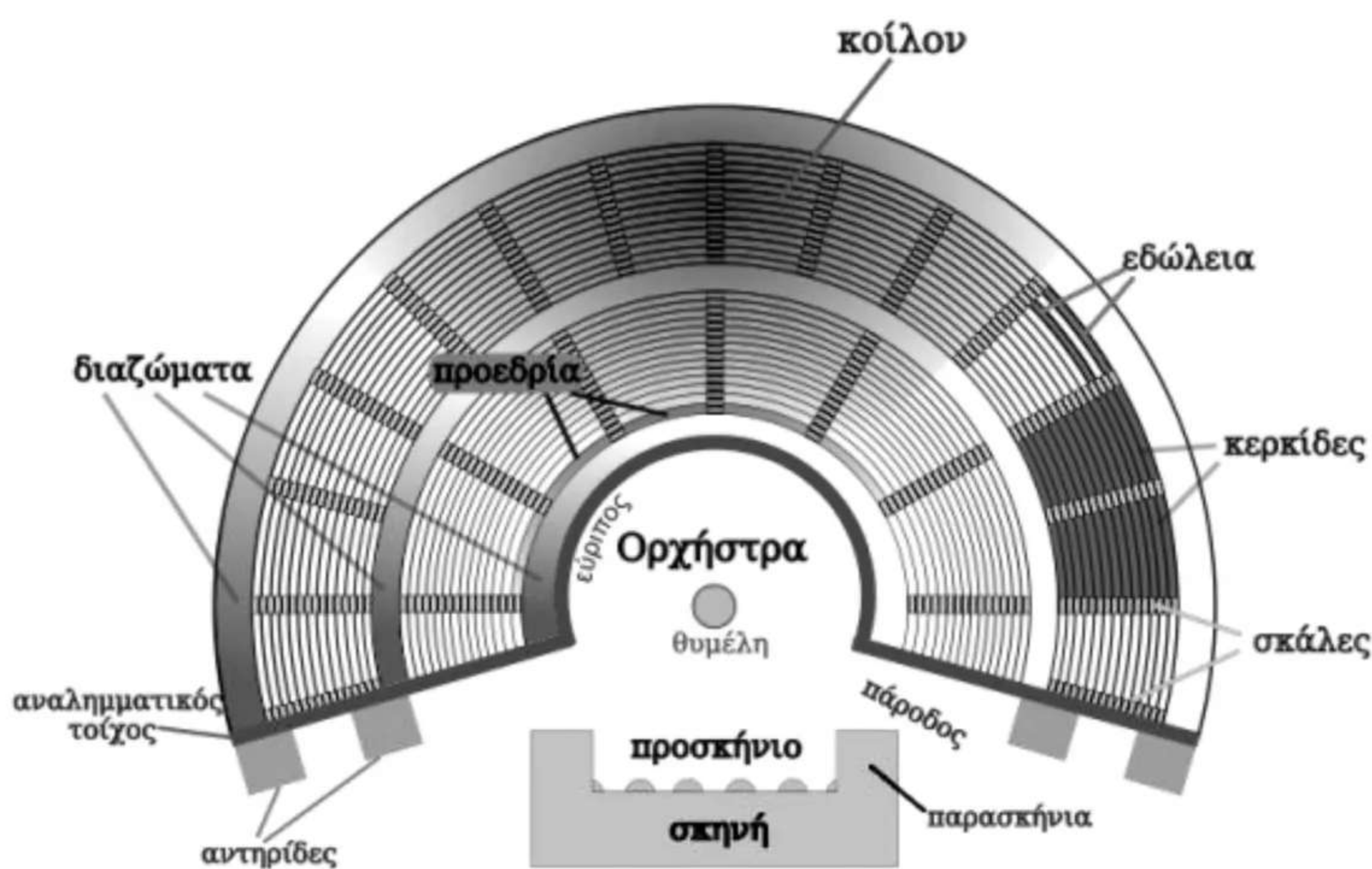
**Οι νικητές**

▼

Αμείβονταν με στεφάνι από  
κισσό.

▼

Η δόξα τους έφτανε παντού.



ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

**ΑΙΣΧΥΛΟΣ**

Τριλογία Πέρσες (472 π.Χ.)  
(Τα άλλα δυο μέρη: Φινεύς, Γλαύκος)  
Ύμνος της νίκης των Ελλήνων στη  
Σαλαμίνα.

**ΣΟΦΟΚΛΗΣ**

Αντιγόνη (442 π.Χ.)

**ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ**

Ελένη (412 π.Χ.)