

1. ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΑ

Κεφάλαιο Β': Η Εποχή του Χαλκού (3000-1100 π.Χ.)

2. Ο Κυκλαδικός πολιτισμός (σελ.21-22)

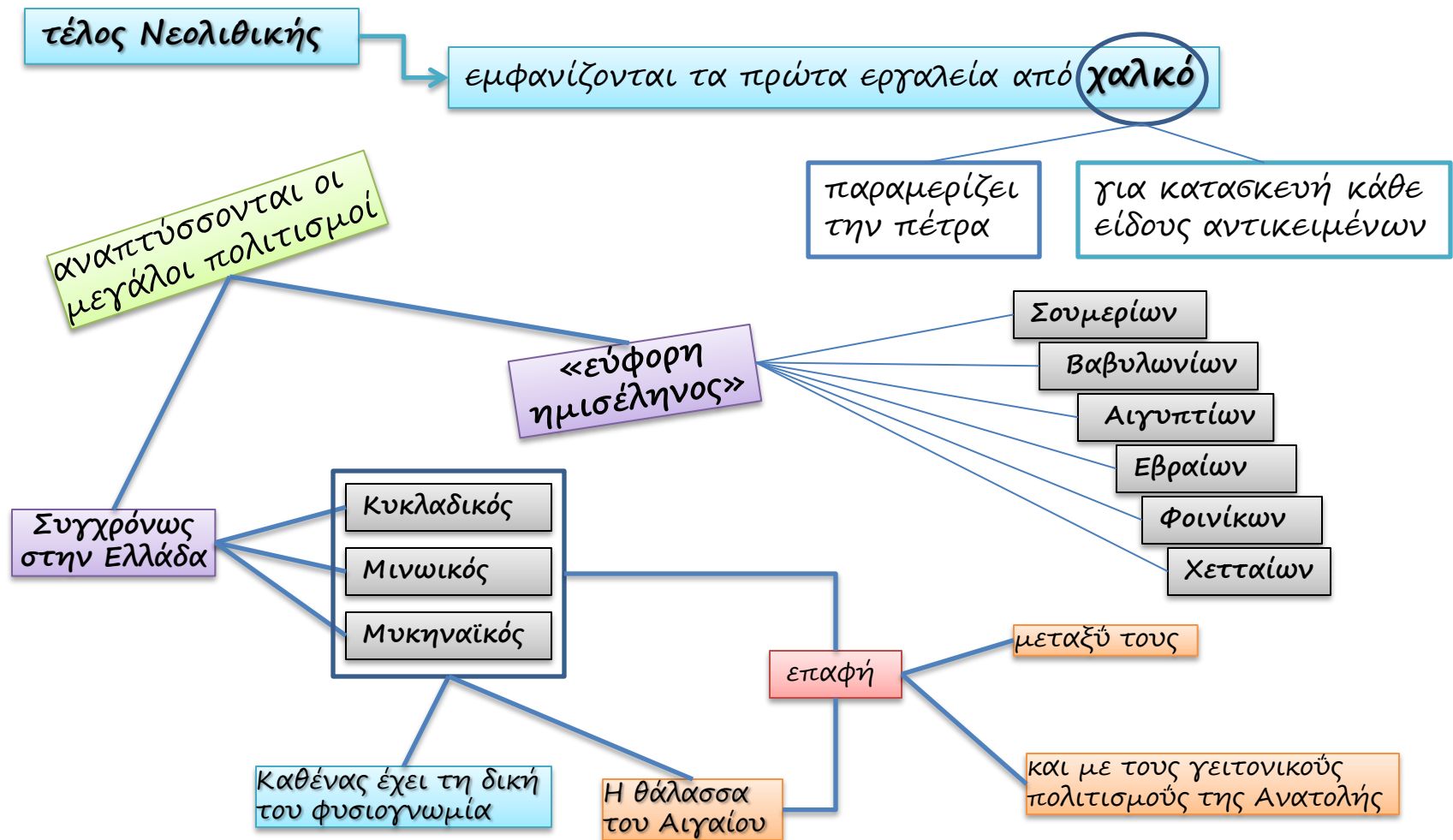
3. Ο Μινωικός πολιτισμός (σελ. 23-25)

4. Η θρησκεία και η τέχνη των Μινωιτών (σελ.26-28)

5. Ο Μυκηναϊκός κόσμος (σελ.29-32)

6. Η Μυκηναϊκή θρησκεία και τέχνη (σελ.33-34)

(3000-1100 Π.Χ.)



(3000-1100 Π.Χ.)

Ο Κυκλαδικός πολιτισμός (σελ.21-22)

από τους παλαιότερους
πολιτισμούς της Ευρώπης



Τι βοήθησε στο ν'
αναπτυχθεί ο
πολιτισμός αυτός;

το ήπιο κλίμα

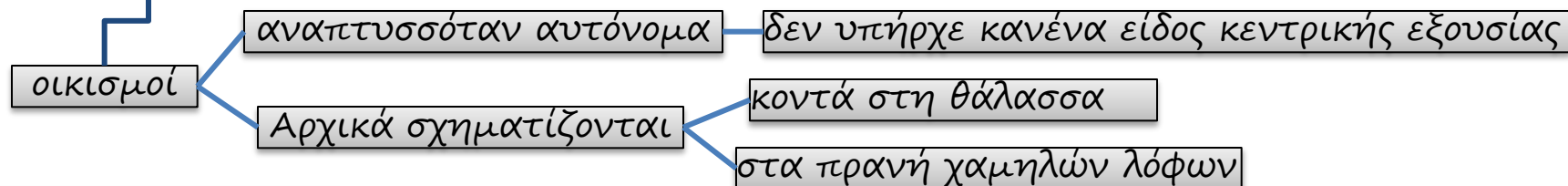
η προνομακή γεωγραφική τους θέση

φυσική γέφυρα ανάμεσα

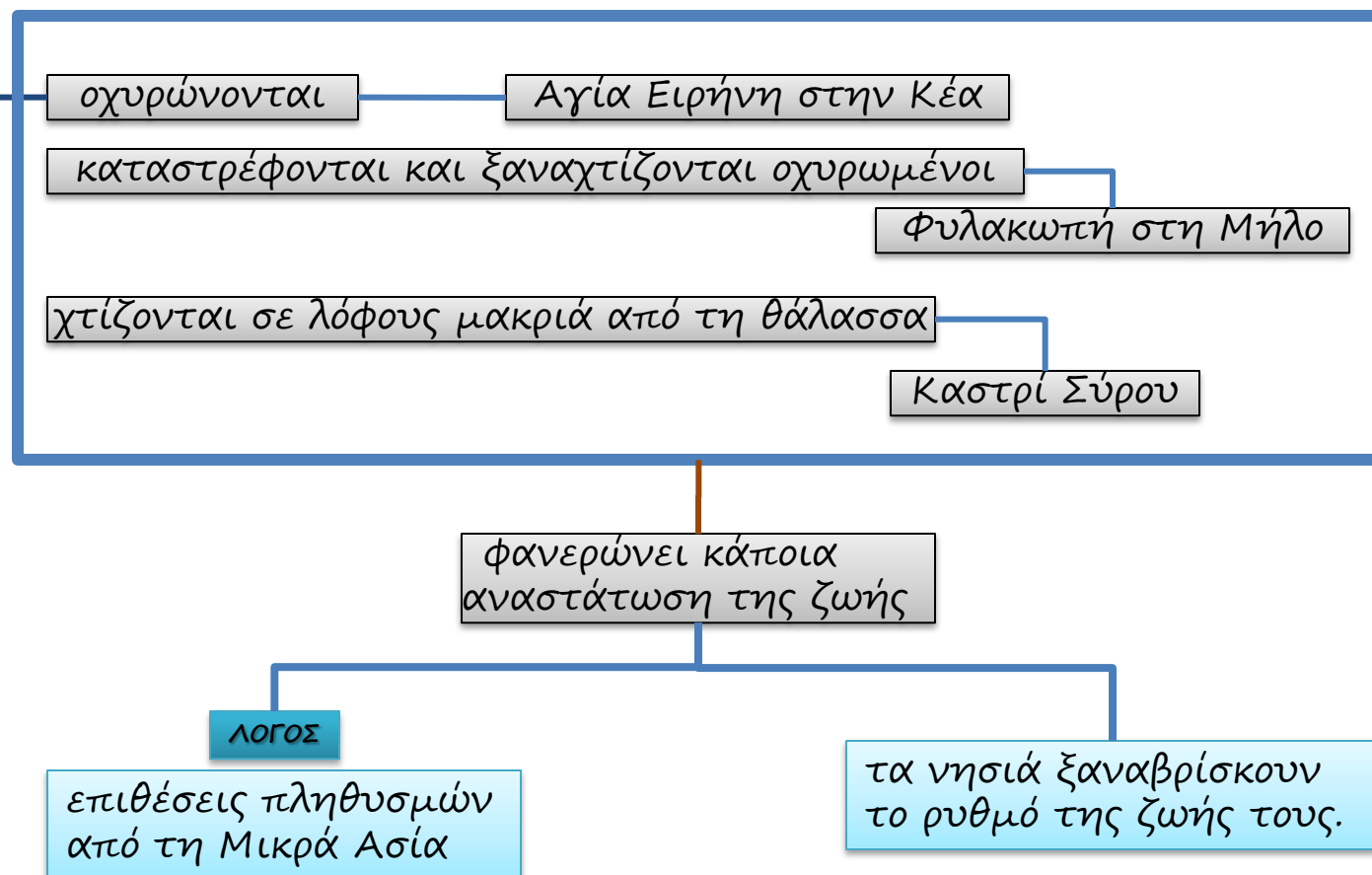
Ηπειρωτική Ελλάδα και Κρήτη

Ευρώπη και στην Ασία

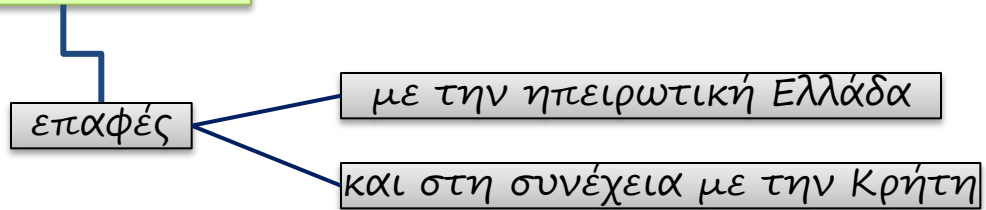
3^η χιλιετία π.Χ



Από το 2300 π.Χ



2^η χιλιετία π.Χ



Οι οικισμοί — μεγαλώνουν

τα κτίρια — πιο σύνθετα και επιβλητικά

Ακρωτήρι στη Θήρα

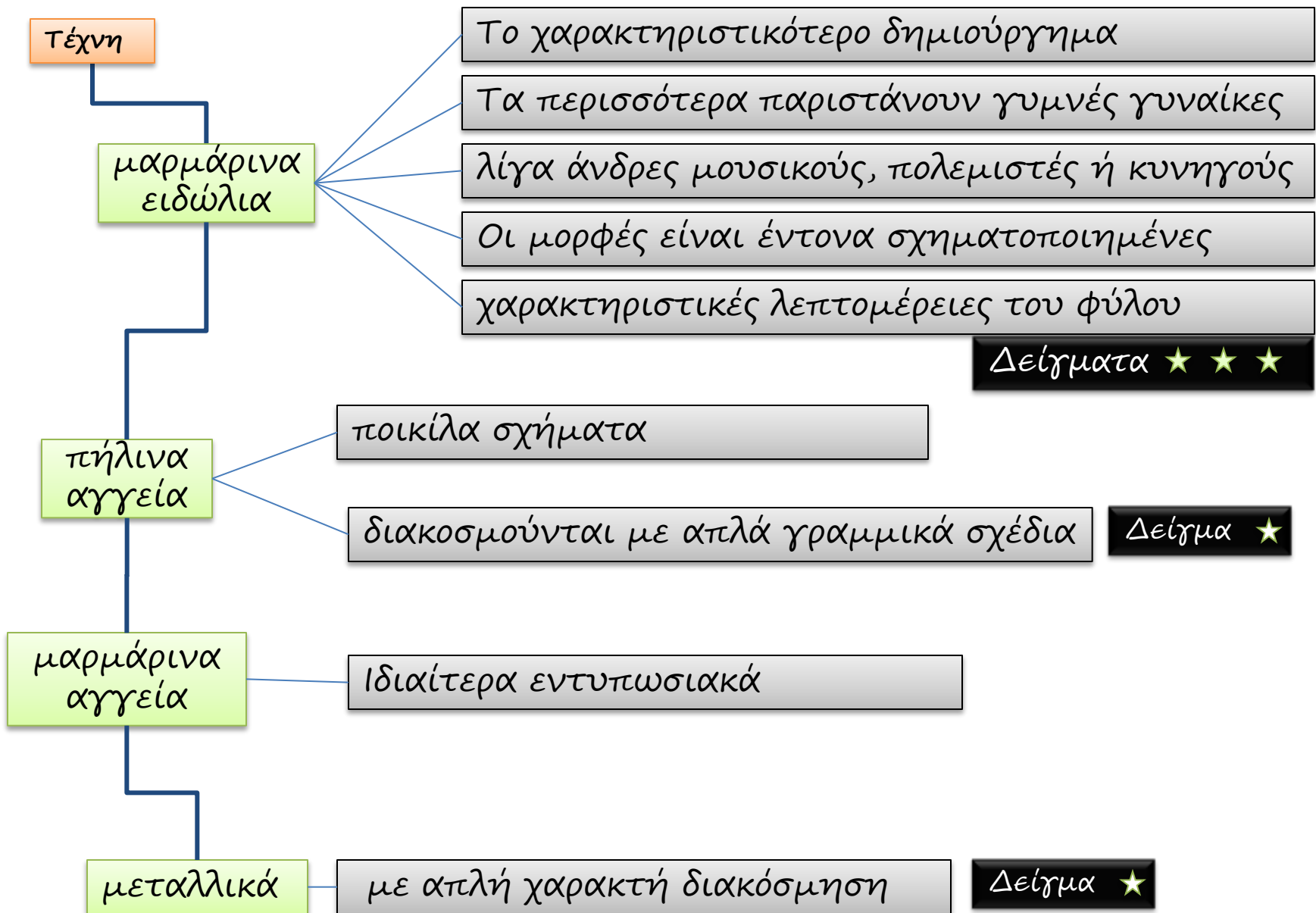
Ο πιο σημαντικός οικισμός της εποχής

Περίπου 1600 π.Χ. — Καταστροφικός σεισμός

οι Κυκλάδες περνούν στη σφαίρα επιρροής της μινωικής Κρήτης

γύρω στο 1450 π.Χ. — κυριαρχούν οι Μυκηναίοι από την ηπειρωτική Ελλάδα

μεταδίδουν στα νησιά τα χαρακτηριστικά του δικού τους πολιτισμού στην τεχνολογία, την τέχνη και τη θρησκεία



ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΕΣ

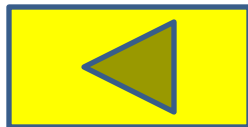
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Ερωτήσεις-Δραστηριότητες

- 1.Ο κυκλαδικός πολιτισμός ανέπτυξε κεντρική εξουσία;
- 2.Μελέτησε με προσοχή τον χάρτη των Κυκλάδων κατά την Εποχή του Χαλκού και σχημάτισε έναν κατάλογο με τους οικισμούς κατά νησί.
- 3.Πού θεωρείς ότι οφείλεται η ανάπτυξη του κυκλαδικού πολιτισμού;
- 4.Το κυκλαδικό ειδώλιο είναι η πρώτη απόπειρα δημιουργίας μνημειακής γλυπτικής στην Ελλάδα. Τι εντύπωση σου γεννά όταν το παρατηρείς με προσοχή;







Τηγανόσχημο από Νάξο





Βιολόσχημα ειδώλια από Τάρσο και Νάξο



Γυναικείο Ειδώλιο
από τη Σύρο



Γυναικείο Ειδώλιο
από την Κέρο



Γυναικείο Ειδώλιο
από την Αμοργό, το
μεγαλύτερο





Αρπιστής και Αυλητής από την Κέρο



Αιχμή δόρατος από τη Νάξο



Διάδημα ασημένιο από την
Αμοργό

