

ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Εκπαιδευτικός: Δαμακούδη Ελένη, ΠΕ02

1. ΤΙΤΛΟΣ

Αθλητισμός

2. ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ

Τέσσερις (4) διδακτικές ώρες

3. ΕΝΤΑΞΗ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η συγκεκριμένη πρόταση διδασκαλίας εντάσσεται στο Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΣ) του μαθήματος **Νεοελληνική Γλώσσα Γ' ΓΕΛ** και συγκεκριμένα στην ενότητα 2.8 Αθλητισμός

4. ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ

Σκοπός της προτεινόμενης διδακτικής προσέγγισης είναι να ανακαλύψουν οι μαθητές τις έννοιες του «ευ αγωνίζεσθαι», τις αναγκαιότητας του αθλητισμού για σωματική υγεία και να υιοθετήσουν αρχές και πρακτικές υγιούς φίλαθλου πνεύματος. Πιο αναλυτικά:

1) Σε επίπεδο γνώσεων

- Να μπορούν οι μαθητές να ορίζουν έννοιες που συνδέονται με τον αθλητισμό
- Να κατονομάσουν χαρακτηριστικά υγιούς φίλαθλου πνεύματος και αντίστοιχες συμπεριφορές

2) Σε επίπεδο δεξιοτήτων

- Να μπορούν οι μαθητές διαβάζοντας ένα κείμενο σχετικό με τον αθλητισμό να απομονώνουν την κεντρική ιδέα
- να βρίσκουν τα επιχειρήματα του συγγραφέα και να τα αναδιατυπώνουν σε περίληψη
- Να μπορούν να παράγουν πολυτροπικά κείμενα γύρω από τον αθλητισμό

3) Σε επίπεδο στάσεων

- Να εξοικειωθούν με τη μέθοδο της ομαδοκεντρικής μάθησης
- Να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να μάθουν να επιλύουν προβλήματα σε πραγματικά περιβάλλοντα, όπως είναι οι σχολικοί αγώνες

5. ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ - ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 1^η : Παρουσίαση βασικών χαρακτηριστικών του αθλητισμού

1^η δραστηριότητα: αφόρμηση (15') : Οι μαθητές παρακολουθούν βίντεο με τον διεθνούς φήμης μπασκεμπολίστα Γιάννη Αντετοκούμπο.

https://youtu.be/9mXGSjnUvSM?si=Ee_sH7-Z41TBQFxFW

στο οποίο μιλάει για τη ζωή του αθλητή και τα βιώματα επιτυχίας ή αποτυχίας. Ο καθηγητής γράφει στον πίνακα την κεντρική έννοια της θεματικής ενότητας «ο Αθλητισμός». Ακολουθεί καταιγισμός ιδεών καθώς οι μαθητές αναζητούν επιμέρους έννοιες που συνδέονται με τον αθλητισμό, τα οφέλη και τον εκφυλισμό του.

2^η Δραστηριότητα (30'): Ανάγνωση και ερωτήσεις κατανόησης κειμένου με τίτλο «ο Πρωταθλητής» (συνέντευξη του Μόρις Γκριν στον Θανάση Λάλα.)

Ο πρωταθλητής

Συνέντευξη Μόρις Γκριν

Πώς καταφέρνετε μέσα σε μόνο δέκα δευτερόλεπτα να συνδυάσετε τόσα πολλά πράγματα, ώστε να κερδίσετε σε μια κούρσα;

«Που δεν είναι ούτε καν δέκα! Αλλά μην υποτιμάτε το μυαλό! Εσάς σας φαίνονται λίγα τα δέκα δεύτερα, ε; Ξέρετε πώς απλώνουν στο δικό μου μυαλό εκείνη την ώρα; Κάθε μέτρο περνάει πρώτα απ' το μυαλό μου και ύστερα φθάνει στα πόδια μου. Πρώτα φαντάζομαι κάθε βήμα – πώς θα πατήσω, τι κλίση θα έχω – και μετά το κάνω. Υπάρχει ένα μυστικό για να τρέξεις γρήγορα, ξέρετε...».

Μυστικό; Θα μου το πείτε;

« Βέβαια! Λοιπόν... είσαι ο πιο γρήγορος τις στιγμές ακριβώς που δε νιώθεις γρήγορος! Που το σώμα σου απλώνει πάνω του το χρόνο σε κομματάκια τεχνικής. Όταν ζεις τον αγώνα σε αργή κίνηση, μόνο τότε μπορείς να είσαι σίγουρος ότι κερδίζεις. Εμένα την ώρα της κούρσας τα δέκα δευτερόλεπτα μου μοιάζουν είκοσι, τριάντα τουλάχιστον... και ύστερα πατάω τη γραμμή και βλέπω το χρονόμετρο, που γράφει 9 και κάτι... Στο τέλος της κούρσας κάθε φορά με εκπλήσσει το χρονόμετρο!».

Γεννηθήκατε λοιπόν με αυτές τις ικανότητες σε μια οικογένεια που μπορούσε να σας στηρίξει. Ήσασταν τυχερός, σαν να λέμε...

«Τυχερός; Ούτε που την ξέρω αυτή τη λέξη. Δεν υπάρχει “τύχη” στο δικό μου λεξιλόγιο! Θεός, ναι. Προσπάθεια, ναι. Αλλά τύχη, όχι. Καμία θεά Τύχη δεν

υπάρχει που να σου χαρίζει τίποτε σε αυτόν τον κόσμο. Ο καθένας στο τελικό μέτρημα παίρνει ό,τι του αξίζει».

[...] Μιλάτε σαν να μην αποτύχατε ποτέ ως τώρα!

«Κι όμως, απέτυχα σε πολλά. Έκπληξη, ε;»

Και πώς ήταν;

«Μπορώ να σας διαβεβαιώσω ότι η αποτυχία έχει τη χειρότερη γεύση του κόσμου!»

Γιατί δεν μπορούμε πάντα να κερδίζουμε; Τι σκοπιμότητα υπάρχει στο να χάνουμε;

« “ Για να περπατήσεις” λένε “πρέπει πρώτα να φας πολλές τούμπες”. Δυστυχώς, το ίδιο ισχύει και για να τρέξεις. Πρέπει πολλές φορές να δεις ξένες πλάτες για τρέξεις αληθινά μια μέρα»

Εσείς έχετε δει ξένες πλάτες;

« Αστειεύεστε; Εγώ όλο το 1996 ζούσα στη σκόνη των άλλων! Δεν κατάφερα καν να μπω στην ολυμπιακή ομάδα. Αλλά η αποτυχία δεν έκανε αυτά που ήθελα λιγότερα»

Παράξενο πράγμα ο χρόνος. Εσείς χρειάζεστε λιγότερο από 10 δευτερόλεπτα για ένα ρεκόρ και η Ακρόπολη στέκει εκεί δύο χιλιετίες...

«Είδατε; Είναι η απόδειξη ότι, αν κάποιος κοπιάσει πολύ, στο τέλος θα τα καταφέρει, ό,τι κι αν είναι αυτό που προσπαθεί. Αυτό θα έλεγα στα παιδιά λοιπόν: ότι, αν πάντα σκέφτεσαι θετικά, αν πάντα παλεύεις, δεν υπάρχει περίπτωση, θα πετύχεις. Ακόμη κι αν αυτό σημαίνει ότι δε θα ζήσεις κάποιες στιγμές που οι άλλοι βρίσκουν διασκεδαστικές».

Ύστερα από χρόνια ίσως το μετανιώσετε αυτό, που δε διασκεδάσατε όσο οι άλλοι...

«Ποτέ δε μετανιώνω για τίποτε. Το να μετανιώνεις μπερδεύει τα πράγματα. Εμένα μ' αρέσει να κάνω τη ζωή μου όσο πιο απλή γίνεται. Προπονούμαι από τις 11 έως τις 3 κάθε μέρα. Μετά πάω στην παραλία, κάνω μπάνιο, βλέπω τους φίλους μου, και αυτό είναι όλο».

Ποιος είναι πιο ευτυχής λέτε; Εσείς με τα μετάλλια και τη δόξα ή οι φίλοι σας με την καθημερινή ζωή τους;

«Μην κάνετε τέτοιες συγκρίσεις. Καθένας γεννιέται για να γίνει κάτι. Εγώ αθλητής. Εκείνοι κάτι άλλο. Ούτε εγώ θα άντεχα στα δικά τους παπούτσια ούτε εκείνοι στα αθλητικά μου – αν αλλάζαμε θέσεις, απλώς θα ήμασταν όλοι δυστυχέστεροι!»

(Συνέντευξη του Μόρις Γκριν στο Θανάση Λάλα, από τον ημερήσιο τύπο)

Ανάθεση κατ'οίκον εργασίας: Δίνεται στους μαθητές το έγγραφο «Εργασία 1»

ΕΝΟΤΗΤΑ 2^η : Ανάθεση και εκπόνηση ομαδικών εργασιών

1^η δραστηριότητα (15΄): Παρουσίαση ενδεικτικών απαντήσεων των μαθητών στις ερωτήσεις της κατ' οίκον εργασίας που τους ανατέθηκε – διορθωτικά ή συμπληρωματικά σχόλια από τον εκπαιδευτικό.

2^η δραστηριότητα (30΄): Σχηματίζονται ομάδες με τυχαία επιλογή και διαμοιράζονται τα φύλλα εργασίας ΦΕ_1, ΦΕ_2, ΦΕ_3 και ΦΕ_4. Ο εκπαιδευτικός επεξηγεί σύντομα τις εργασίες που καλείται να υλοποιήσει κάθε ομάδα και επιλύει απορίες, καθοδηγεί και υποστηρίζει την εργασία των ομάδων.

ΕΝΟΤΗΤΑ 3^η : Παρουσίαση ομαδικών εργασιών

1^η δραστηριότητα (30΄): Παρουσίαση των φύλλων εργασίας που έχουν συμπληρώσει οι μαθητές

2^η δραστηριότητα (15΄): Υποβολή τυχόν ερωτήσεων από τον εκπαιδευτικό και τους μαθητές

ΕΝΟΤΗΤΑ 4^η : Προεκτάσεις στη σχολική πραγματικότητα - αξιολόγηση

1^η δραστηριότητα – προεκτάσεις (10΄): Διεξάγεται συζήτηση για τις εμπειρίες των μαθητών από σχολικούς αγώνες, σχολικά πρωταθλήματα, ή από τη συμμετοχή τους σε αθλητικές ομάδες ή συλλόγους εκτός σχολείων.

2^η δραστηριότητα (30΄): Διατηρώντας την ίδια σύνθεση ομάδων ανατίθεται στους μαθητές η σύνταξη ενός κώδικα δεοντολογίας (δεκάλογος) του «σωστού» αθλητή και του «σωστού» φιλάθλου. Παρουσίαση στην ολομέλεια.

3^η δραστηριότητα – ανάθεση κατ' οίκον εργασίας (5΄): Ανατίθενται στους μαθητές ατομικές ή ομαδικές εργασίες (ΦΕ_5) που θα παρουσιαστούν στο επόμενο μάθημα. Ενδεικτικά, μπορεί να ζητηθεί η παραγωγή κειμένου, η δημιουργία παρουσίασης ή αφίσας.

6. ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΑ ΜΕΣΑ – ΕΡΓΑΛΕΙΑ – ΠΗΓΕΣ

Η παραπάνω πρόταση διδασκαλίας πραγματοποιείται μέσα στην αίθουσα αρκεί να υπάρχει είτε διαδραστικός πίνακας ή βιντεοπροβολέας και Η/Υ με σύνδεση στο διαδίκτυο. Ακολουθούν οι πόροι, τα εργαλεία και οι πηγές που χρησιμοποιούνται στο μάθημα.

I. Αρχεία

- Εργασία 1
- Φύλλο εργασίας 1
- Φύλλο εργασίας 2
- Φύλλο εργασίας 3
- Φύλλο εργασίας 4
- Φύλλο εργασίας 5

II. Βίντεο "There is no failure in sports"

https://youtu.be/9mXGSjnUvSM?si=Ee_sH7-Z41TBQFxFW

III. Σχολικό βιβλίο

Θεματικοί κύκλοι Γ΄ Λυκείου κεφάλαιο 4. Αθλητισμός

http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2722/Thematikoi-Kykloi_A-B-G-Lykeiou_html-apli/index_05.htm

7. ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ακολουθούν τα φύλλα εργασίας που θα διαμοιραστούν στους μαθητές

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 1

Υποθέστε ότι είστε δημοσιογράφος και θέλετε να πάρετε συνέντευξη από έναν αθλητή ατομικού ή ομαδικού αθλήματος. Ποιον θα διαλέγατε και γιατί; Απαντήστε σε ένα κείμενο 80 – 100 λέξεις.

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 2

Αφού μελετήσετε το απόσπασμα του Νίκου Καζαντζάκη:

“Τα ομαδικά παιχνίδια υπηρετούν μεγάλο ηθικό σκοπό. Σε συνηθίζουν να υποτάξεις την ατομικότητά σου σε μία γενική ενέργεια. Να μη νιώθεις πως είσαι άτομο ανεξάρτητο παρά μέλος μιας ομάδας. Να υπερασπίζεσαι όχι μόνο την ατομική σου τιμή παρά ολόκληρη την τιμή της ομάδας όπου ανήκεις(σχολή, πανεπιστήμιο, πόλη, έθνος). Στα ομαδικά σπορ μαθαίνεις να είσαι έτοιμος, να συγκρατιέσαι, να περιμένεις την κατάλληλη στιγμή, να θυσιάζεις τις ατομικές χαρές ή προτιμήσεις για τις ανάγκες της ομάδας. Με τη μέθοδο αυτή μονάχα μπορείς να ασκηθείς για το μεγάλο παιχνίδι αργότερα της δημόσιας ζωής»

Να αναπτύξετε σε μία παράγραφο (80 – 100 λέξεις) τις απόψεις σας με αφορμή την παραπάνω θέση.

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 3

Να δημιουργήσετε μία αφίσα στο χέρι ή στο Canva για τη διαφήμιση μιας ημερίδας που θα υλοποιηθεί στο σχολείο σας και έχει θέμα «Αθλητισμός και ευ ζην». Προτάσεις και προβλήματα στην Ελλάδα του σήμερα.

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 4

Να ετοιμάσετε μία παρουσίαση στο powerpoint με θέμα «Τα οφέλη του αθλητισμού και της άθλησης γενικότερα»

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5

Διαλέξτε ο καθένας μία από τις παρακάτω δραστηριότητες τις οποίες μπορείτε να εκπονήσετε είτε ατομικά είτε σε ομάδες ως τριών ατόμων.

- 1) Γράψτε ένα κείμενο ή έναν νοητικό χάρτη στον οποίο θα αναλύσετε τα οφέλη των ομαδικών αθλημάτων.
- 2) Δημιουργήστε μία παρουσίαση με θέμα τους Έλληνες Ολυμπιονίκες.
- 3) Δημιουργήστε μία αφίσα με θέμα «Όχι βία στα γήπεδα»

ERASMUS+ 2024-2025 “ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ”

ΕΡΓΑΣΙΑ 1

Θέμα Α

Να αποδώσετε περιληπτικά σε 60 με 80 λέξεις τις απόψεις του Γκριν σχετικά με την προσπάθεια επίτευξης ενός στόχου.

Μονάδες 20

Θέμα Β

B1 Να εντοπίσετε στις απαντήσεις του αθλητή 5 στοιχεία -γλωσσικές επιλογές που προσδίδουν προφορικότητα και οικειότητα στα λεγόμενά του. Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας.

Μονάδες 15

B2 Με ποιους τρόπους-εκφραστικές επιλογές ο Γκριν δείχνει να είναι βέβαιος για τις απόψεις του? Να καταγράψετε πέντε τεκμηριώνοντας την απάντησή σας.

Μονάδες 20